

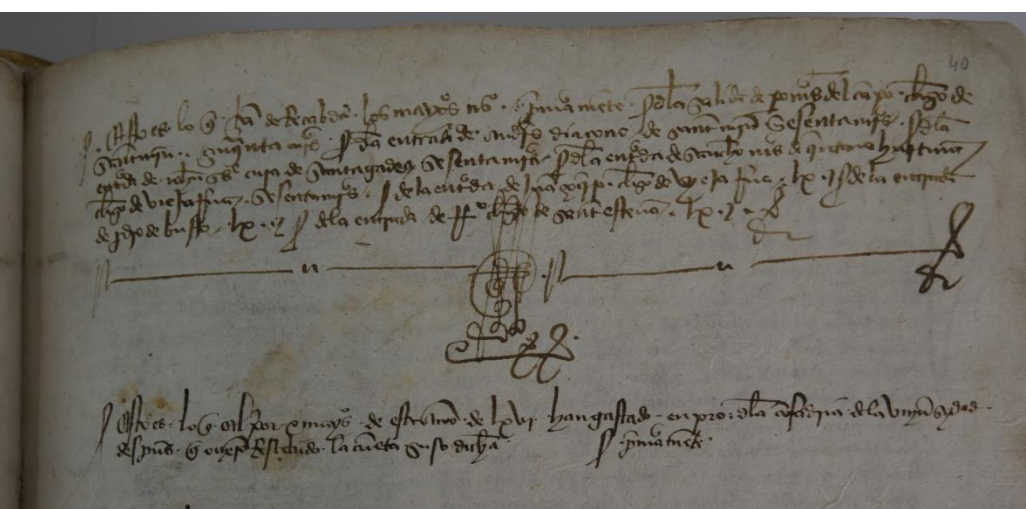
La Paleografía, como ciencia de la escritura, se dedica al estudio de las grafías como una parte de lo escrito, en cualquier forma gráfica y en cualquier soporte. El conocimiento de nociones paleográficas de las diferentes escrituras empleadas en España permite poder enfrentarse a lecturas y transcripciones de diversos escritos.

Objetivos

El curso pretende ofrecer una aproximación al conocimiento de las escrituras góticas a través del estudio de sus características gráficas y sus alfabetos. Dado su carácter eminentemente práctico, se ofrecerán reproducciones de documentos de los siglos XV, XVI y XVII, sobre los que se realizarán las prácticas de lectura.

Contenidos

Los contenidos estarán articulados en tres bloques, en los que se abordará la visión general de las escrituras góticas, deteniéndose especialmente en los alfabetos de las escrituras cortesana y de la procesal a partir de clases teóricas. Por otra parte, debido a su carácter eminentemente práctico, se ofrecerán reproducciones de documentos sobre los que se realizarán las prácticas de lectura.



Descuentos turísticos

Pulsera Turística Burgos Promo

Incluye: visita a la Catedral, iglesia de San Esteban- Museo del Retablo e iglesia de San Gil

Importe: 11,50 €

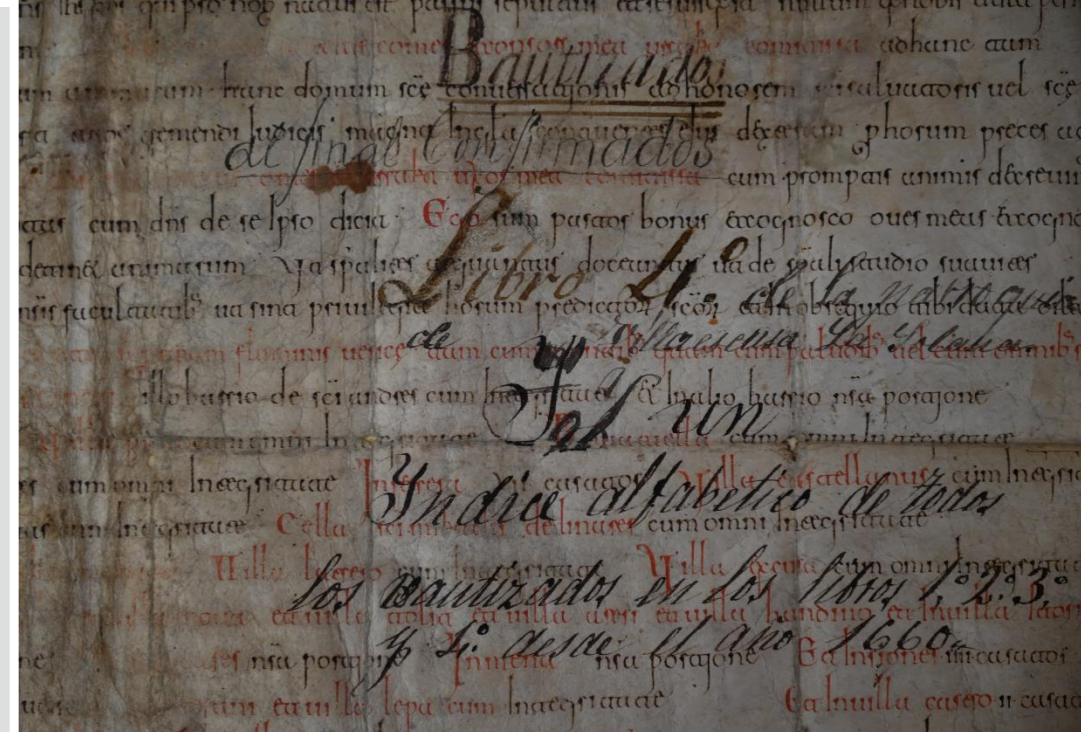
Venta: On line



Actividades

Visita al Archivo Catedralicio de Burgos

Visita al Archivo Diocesano de Burgos



1er CURSO DE PALEOGRAFÍA:

LA ESCRITURA GÓTICA CASTELLANA

Archivo Diocesano de Burgos

Del 11 al 13 de marzo de 2026



ARCHIDIÓCESIS
BURGOS

FICHA

Profesorado

Sonia Serna Serna (dirección académica): Profesora del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Burgos

Tamara Pérez San Miguel (coordinación académica): Profesora del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Burgos

Mauricio Herrero Jiménez: Profesor del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Valladolid

Irene Ruiz Albi: Profesora del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Valladolid

Francisco Javier Molina de la Torre: Profesor del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Valladolid

Francisco Javier Crespo Muñoz: Profesor del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Valladolid

Público

Historiadores, archiveros y estudiantes o egresados de disciplinas relacionadas con la consulta o trabajo con fuentes documentales

Plazas

Mínimo 10 personas/Máximo 15 personas

Importe de la matrícula 175 €

PROGRAMA

Primer bloque (miércoles 11):

- Las escrituras góticas castellanas: características generales
- El alfabeto cortesano
- Prácticas de lectura: documentos

Segundo bloque (jueves 12):

- El alfabeto procesal
- Prácticas de lectura: documentos

Segundo bloque (viernes 13):

- Prácticas de lectura: documentos

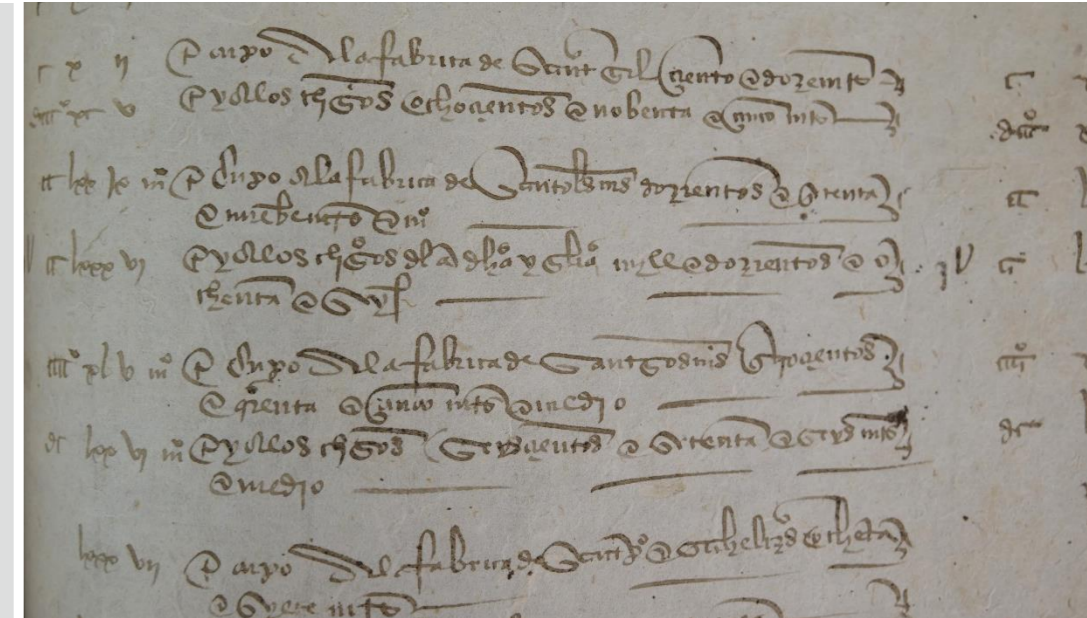
Duración 19 horas lectivas

Fechas

De miércoles a viernes, del 11 al 13 de marzo de 2026

Horario

Mañana de 10,00 h. a 14,00 h y tarde de 16,30 a 19,30 h



INSCRIPCIONES Y CERTIFICADOS

Formulario de inscripción

Enlace al formulario de inscripción:

<https://forms.gle/ya6DpNwTEoagopiL8>

Plazo de inscripción

El plazo de inscripción y matrícula estará abierto hasta el 20 de febrero de 2026 o hasta agotar plazas

Certificados

Se emitirán certificados para los participantes exclusivamente cuando esté confirmada una asistencia de un mínimo del 80 % del curso.

Más información

